

28 aprile 2020

Martedì

▶ **La bellezza salverà il mondo**

Dostoevskij

Spulciando nei cuori

Emilio Brozzoni

Redazione L'incontro

Un'immane fatica e una gioia profonda.
Un'impresa più grande di noi
e il moltiplicarsi di presenze generose
a dare una mano.
L'affluenza di oltre **122.000 visitatori**
a confermare quanto la bellezza
sia un bisogno profondo
delle persone semplici e attente alla vita...

Ventidue laboratori a raccontare la bellezza
attraverso le espressioni più creative e suggestive:
musica, teatro, danza, testimoni...

Invitati **artisti, pensatori, testimoni,**
responsabili del bene comune e della cultura,
non a competere, ma a regalare tasselli
di sensibilità, capacità, umanità, esperienza...
per comporre 'insieme' il grande mosaico della vita,
il vero volto della bellezza.

Bimbi, anziani, stranieri, famiglie, gruppi,
studenti, religiosi, operai...
Colori, emozioni, volti, stupore, domande,
solievo, meraviglia, silenzio, bisbiglio, preghiera...

La generosa presenza dei **volontari**
a coinvolgere in modo attento e prezioso
chi cerca indicazioni o piste di ricerca...

La passione e la competenza delle **guide**
che sanno farti innamorare della bellezza
che riempie gli occhi e il cuore...

Le straordinarie e apprezzate
didascalie di Rosella Ferrari
che, **spulciando nei cuori,**
davanti ad ogni quadro chiamano a raccolta
sentimenti, affetti, emozioni, sogni, ricordi, sussurri...
E tu a sentirti immerso
in quei volti, colori, movimenti, racconti...
in prima persona, protagonista.

Il **quaderno** alla fine della mostra
su cui poter raccontare quello che hai
vissuto, provato, sentito davanti a quei dipinti:
i caratteri cubitali dei bambini
("MI A PIACIUTO TANTO"),
il racconto tenero e incantato della mamma
("Il sole nel ventre mi ha rivelato
la meraviglia della mia maternità"),
lo stupore di alcuni giovani
("Che piacere scoprire **insieme** tanta bellezza")...

Anche nel **Gruppo Aeper** si gioca
una partita importante di generosità, fiducia e interesse.
E scoprire che i tanti luoghi di impegno,
di lavoro e di vicinanza sono trabocchevoli di bellezza.

Allegato*Viene il tempo!*

n. 1707

Generazioni e pandemia

Ivo Lizzola

La bellezza salverà il mondo

È la mostra di **ARCABAS**
che il **Gruppo Aeper**
ha realizzato a Bergamo
nella Chiesa di S. Agata in Città Alta
dal 28 marzo al 28 giugno 2015.

Abbiamo pensato di dedicare
alcuni numeri della **Lettera**
al tema della **bellezza**.

Per contestualizzare la proposta
ecco la presentazione
del 3° numero speciale de **L'incontro**.
Siamo nell'ultimo mese di esposizione.

Un successo imprevisto
che oltrepassa i confini di Bergamo.

Saranno Milano e Brescia
a rispondere al bisogno delle persone
di immergersi nella bellezza.

Questo bisogno
non finirà con le tre mostre
ma continuerà con tante richieste
di laboratori di ricerca
nella **Chiesa della Risurrezione**
presso la Comunità Nazareth
a Torre de' Roveri
e nella **Cappella della Riconciliazione**
alla Comunità La Pèta
di Costa Serina.

Le **Edizioni Gruppo Aeper - EGA** producono ben 7 libri per l'occasione.

L'incontro, la rivista del gruppo, dedica ad Arcabas tre numeri speciali, coinvolgendo numerose persone a parlare di bellezza, a raccontare esperienze di bellezza.

Questo è il terzo numero:
"Esperienze e pensieri di bellezza".

Per non dire di precarietà, limiti, carenze, intoppi... a non finire e scoprire che cuori aperti sanno trovare soluzioni piccole e, a volte, geniali...

Poveri e veloci flash per fotografare un'esperienza dai risvolti inimmaginabili.

Inaugurata il 28 marzo nella chiesa di S. Agata al Carmine in città alta, la mostra **"Nutrire il mondo con la bellezza"** con le opere di Arcabas, chiude il 28 giugno.

Prima tappa di un percorso che 'nutrirà' chissà quanti altri cuori.
E così è.

La mostra dal 27 settembre sta entusiasmando molti nella chiesa di S. Pietro martire a **Seveso**.

Gruppi, scuole, famiglie, comunità parrocchiali, singoli... iniziative, laboratori, proposte...
Fino al 6 gennaio 2016.

E dal 1° aprile al 5 giugno alla *Rotonda*, il duomo vecchio di **Brescia**.

Altre tre richieste sono in attesa di definizione e di progettazione.

Si può proprio dire che la mostra a S. Agata abbia generato molto interesse.
Ci si chiede il perché.
E tutti a dire la loro.

Una cosa è evidente:
le persone semplici rimangono affascinate.
Il loro cuore si emoziona e fa loro esprimere sentimenti di bontà, di umanità.

Credo sia proprio questo **il compito primo dell'arte:**
rendere l'uomo più buono.

Capace di apprezzare la vita,
gustandone il volto festoso
e accogliendone anche il peso.

Grazie, Arcabas.

Ci hai regalato bellezza, fiducia,
stupore, speranza, voglia di vivere...

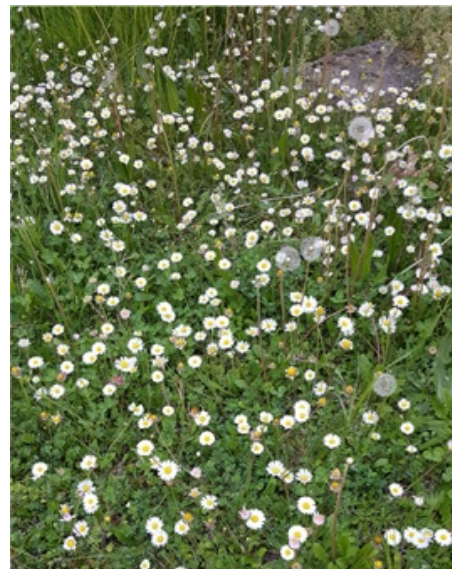


L'étoile briante du matin

La stella che brilla nel mattino ►

La natura che esplose

L' "iorestoacasa"
ci procura tanta sofferenza
ma ci sta regalando
quadri di bellezza imprevedibili.
Non ci eravamo mai fermati
per vedere, guardare, gustare, stupire...
Il nostro giardino
è un'esplosione di colori, profumi, suoni...
Il prato è un manto
di migliaia di margheritine e violette.
Con piccole perle qua e là:
croco, iris, bocca di leone, tulipano, giacinto,
mughetto, iberis, viola, primula...
(e tanti tanti altri di cui non conosciamo il nome).



Una mattina,
scendendo in chiesa
per la preghiera,
maestosa e pacioccona
un'anatra tutta bianca
è la regina del giardino.
Niente foto.
Bisogna rispettare
la privacy di una regina.
Qualche giorno dopo Marco
si dedica
alla pulizia del giardino.
L'erba ormai alta
soffoca la vegetazione.
Con grande sorpresa
scopre sotto alberi diversi
due uova.
L'anatra,
sentendosi a casa sua,
le ha depositate
con grazia e sicurezza.



Ed ecco un grazioso nido
in un buco
della grande roccia sull'angolo.
È vuoto.
I cuccioli hanno
già preso il volo.

E... più avanti
dietro l'angolo
nello spazio dell'acqua
graziosi pesci rossi
in gincane mozzafiato.

Ma vi racconteremo...
ogni giorno un piccolo angolo
di colori e di poesia...

